

интерьер

— q u z a ū н

ноябрь 2008

АДРЕС ГОДА!
БОНД-СТРИТ, 40:
АРХИТЕКТУРА
НАШЕГО ВЕКА

*модно: дизайн 50-х
скромность,
ставшая люксом*

*идеальный дом:
каф как
главный предмет*

*тенденция:
рестораны-дворцы
двух столиц*

SHE WAS BLUE
SHE THEN CHOSE PINK
FOR HER NEW WORLD
BOY SHE IS SMART
SHE IS ONE OF THOSE
SOULS PEOPLE DON'T
UNDERSTAND
TODAY SHE SAYS THAT
RETURNING AN
OPTION. THEN SHE'LL
START AGAIN AND

+28 с.
ИДЕЙ
столы и
столовые

старое и новое

соединить и наслаждаться



нас спрашивают

Ближе к зиме приходит больше вопросов про свет, тепло и горячие напитки. С удовольствием делимся своими идеями с нашими активными читателями.

Подвесной светильник OBI Azo Light. Абжур, диаметр от 20 до 100 см. Внутри зеркальная поверхность.

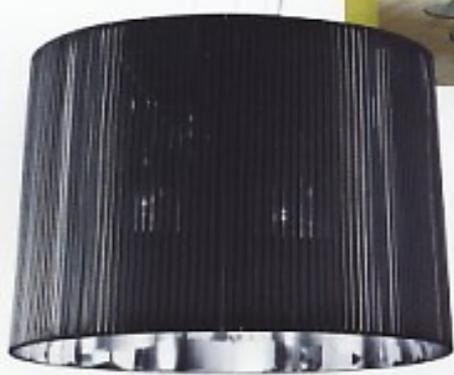


«Говорят, модно смешивать стили. Но, честное слово, не понимаю я, когда стены в вензелях, а рядом пластиковые стулья». Елена, Пенза. Это ваше право. Но подобное может выглядеть не плохо. Важно, чтобы стулья были достойные, дизайнерские. На фото: «Тюльпаны» Зоро Сваринена.



«Не представляю праздника без свечей. Но теперь я их не зажигаю. Дочке два года, а вдруг обожжется?» Даша Мартынова. Возможно, вам и дочке понравятся светодиодные свечи IMAGEO LED Candle 3 от Philips. Они мерцают так, что от настоящих не отличишь, при этом не нагреваются. Одной зарядки хватает на 20 часов работы.

«Почему над столом всегда вешают люстру? Не лучше ли сделать подсветку на стенах?» Жанна Любимова, Рига. В каком бы стиле ни была выдержана столовая, над столом обязательно будет большой светильник. Не скрытая подсветка, не боковая — люстра. Она не просто украшает, но и «собирает» интерьер и объединяет людей за столом. Поверьте, без нее хуже.



«Давно ничего не было про новые покрытия для стен. Не одни же обои производятся!» Рината А., Клин. Нас заинтересовало CEBOSI SETOSO — разработка компании Cebos color. Итальянцы соединили бархатистую фактуру с мягкими переливами: интересный эффект получился.

«Никак не могу приготовить капучино с пенкой, как в кафе. А ведь у меня дорогая кофемашинка». Сергей, Москва. Смените ее. Присмотритесь к серии NINA марки Saeco. Вот NINA BAR: имеет особую насадку панарелло для приготовления пенки. И дизайн, кстати, от BMW Group. Мы, интерьерный журнал, не можем это не отметить.



«Подскажите хорошее место в Москве недалеко от центра, где можно купить сразу все для ремонта». Алла Кириллова. Очень удачно расположен выставочный центр РООСТРОЙ-ЭКСПО — на Фрунзенской набережной. И там есть все. Смотрите, какой камин мы отыскали!

Камин, д.о. «Интерьер-клуб». Карамелка шпалот.



«Где хранить старые журналы, чтобы они были под рукой? А вдруг захочется полистать?» Анна Кутикова. Предлагаем сундук — очень декоративное «хранилище». На фото модель из коллекции SAFARI американской марки Bothwell. Длина больше метра — много журналов поместится.